

## **Мониторинг**

## Пояснительная записка

По заключению ПМПК ребенку рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА)

1. АОП для ребенка составлена с опорой на 1 год обучения адаптированной основной образовательной программы дошкольного учреждения (с учетом «Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» Левченко И.Ю., Приходько О.Г. и программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой)

Основным способом деятельности являются сопряженные действия с взрослым и частичное выполнение действий по подражанию действиям педагога.

### 1. Целевой раздел

ФИО ребенка \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_  
Общий анамнез \_\_\_\_\_  
Речевой анамнез \_\_\_\_\_

### Общие сведения о ребенке

#### Социально-коммуникативное развитие:

- учить первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребёнка со взрослыми в предметной и предметно-игровой ситуациях, подражание действиям взрослого, ребенка);
- учить откликаться на своё имя в разных учебно-игровых ситуациях;
- учить находиться рядом с детьми при выполнении разных режимных моментов и в свободной игровой деятельности;
- формировать фиксацию взгляда на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней;
- формировать потребность эмоционально – личностного контакта со взрослым;
- учить воспроизводить указательный жест рукой и указательным пальцем;
- учить показывать по называнию взрослым части своего тела; показывать на лице глаза, нос, рот, щеки, на голове – уши, волосы.
- учить пользоваться рукой, как средством коммуникации (просить о помощи, здороваться, прощаться);
- учить узнавать себя в зеркале, на фотографии.

#### Формирование игровой деятельности:

Обучение игре

- учить брать и ставить предметы на место;
- учить использовать игрушки по функциональному назначению;
- учить выполнять знакомые действия с предметами по подражанию, частично совместно с педагогом (заводить юлу, нагружать, разгружать машину, катать коляску, ставить некоторые предметы посуды на кукольный стол, строить башню из кубиков, дорожки из строительного материала, мозаики);
- учить выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;
- продолжать учить не совершать деструктивные действия с игрушками.

## **Познавательное развитие:**

### **Сенсорное воспитание:**

- учить воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона по просьбе взрослого («возьми чашку», «покажи, где стул»);
- учить соотносить предметы с их изображением;
- учить сличать парные предметы и картинки;
- учить воспринимать величину предметов (большой, маленький);
- учить сличать геометрические фигуры;
- учить выбирать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- учить различать объёмные формы – кубик, шар;
- знакомить с названиями цветов (красный, жёлтый);
- учить сличать основные цвета и некоторые оттенки;
- учить складывать разрезную предметную картинку из 4-5 частей;
- учить группировать предметы по одному заданному признаку (цвет, форма, величина);
- учить дифференцировано реагировать на звучание 4 музыкальных инструментов (бубен, погремушка, музыкальный молоток, барабан).

### **Формирование мышления:**

- формировать простые целенаправленные действия с предметами («кати мяч», «покачай куклу»);
- учить выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, ложка, стул, карандаш;
- учить пользоваться предметами-орудиями для решения проблемно-практических задач.

### **Формирование количественных представлений:**

- учить составлять группы из одинаковых предметов;
- учить выделять один и много предметов из группы;
- учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев.

### **Ознакомление с окружающим:**

- знакомить с животными и частями их тела (туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подаёт);
- учить узнавать отдельные фрукты и овощи;
- учить узнавать некоторые игрушки, мебель, посуду.
- знакомить с некоторыми предметами и деталями одежды;
- учить адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе.

### **Развитие ручной и мелкой моторики:**

- учить нанизывать на шнурок крупные бусины;
- учить выполнять действия с крупной шнуровкой;
- учить выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям взрослого;
- учить захватывать предметы щепотью и двумя пальцами (указательным и большим);
- учить проводить плавную непрерывную линию (вертикально и горизонтально), не отрывая карандаш от бумаги;
- учить откручивать детали игрушек, конструктора;
- учить выкладывать детали крупной мозаики в пазы и вставлять детали мелкой мозаики в отверстия, образуя ряд.

### **Речевое развитие:**

- учить выполнять действия по простейшей речевой инструкции (дай, сяди, возьми, на...);
- учить выполнять простые игровые действия, соответствующие тексту знакомых стихотворений, потешек;
- учить слушать адаптированные тексты, рассматривать иллюстрации к ним, узнавать и показывать знакомых героев;
- учить воспроизводить некоторые знакомые звукоподражания и слова («гав», «дай», «на»);
- работать над звукопроизношением

- формировать слоговую структуру слова
- формировать фонематические представления
- формировать грамматический строй речи
- формировать лексический запас
- познакомить с графическим изображением букв.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

##### **Лепка:**

- учить сидеть за столом в процессе выполнения работы;
- учить присоединять к основе (картон) готовые детали, плотно прижимая пальцами сопряжённо с педагогом;
- учить лепить предметы округлой и овальной формы по подражанию и с помощью педагога;
- учить приёмам сплющивания, размазывания, отщипывания, вдавливания сопряжённо с педагогом.

##### **Аппликация:**

- учить наблюдать за аппликационными действиями взрослого и выполнять действия совместно с педагогом;
- учить наклеивать простые заготовки с помощью педагога (наносить клей, переворачивать заготовку);
- учить выполнять аппликацию из двух частей с помощью педагога.

##### **Рисование:**

- учить правильно удерживать кисть (карандаш, фломастер, восковой мелок), целенаправленно закрашивая рисунок;
- учить закрашивать контур предмета различными изобразительными материалами (краски, фломастер, карандаш, восковые мелки);
- учить подбирать цвет краски в соответствии с цветом контура предмета.

##### **Конструирование:**

- учить создавать простейшие постройки (башня, ворота, дом) по подражанию педагогу;
- учить выкладывать из счётных палочек простые изображения способом наложения на образец (заборчик, ёлочка, домик, дорожка).
- учить собирать макси-пазлы из 25 частей.

## **II. Содержательный раздел**

	<b>В начале года</b>	<b>В середине года</b>	<b>В конце года</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Демонстрация эмоциональной, мимической реакции на ласковое обращение знакомого взрослого.			
Давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;			
Давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);			
Понимание указательного жеста руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;			
Демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым:			
- принимать помощь взрослого,			
- разрешать дотрагиваться до своих рук,			
- принимать поглаживание по голове,			

Выполнять со взрослыми совместные действия (пользование ложкой, рисование мелом, рисование карандашом, раскатывание теста и т.д.)			
Фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действия с ней,			
Проследить перемещение игрушки по горизонтали на расстояние до 30 см;			
Проследить перемещение игрушки по вертикали на расстояние до 30 см;			
Откликаться на свое имя			
Называть свое имя,			
Узнавать себя в зеркале,			
Узнавать себя на индивидуальной фотографии			
Положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;			
Положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей;			
Находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;			
Выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения			
Выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия игрушками.			
<b>Обучение игре</b>			
Проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними;			
Выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;			
Не совершать неадекватные действия с куклой и машиной;			
Выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;			
По просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия - кормить куклу, катать в коляске;			
Нагружать в машинку игрушки, перевозить их.			
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Удерживать артикуляционные позы:</b>			
«Толстячки»			
«Худышки»			
«Улыбочка»			
«Трубочка»			
«Лопаточка»			
«Иголочка»			

«Чашечка»			
«Мостик»			
«Улыбочка»/ «Трубочка»			
«Парус»/ «Мостик»			
<b>Пробы по мимической мускулатуре:</b>			
Поднять брови			
Нахмуриться			
Закрыть правый глаз			
Закрыть левый глаз			
<b>Правильность выработки речевого дыхания</b>			
<b>Пользоваться невербальными формами коммуникации;</b>			
Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;			
Проявлять интерес к окружающему:			
- людям,			
- действиям с игрушками и предметами			
<b>Рассказывать об окружающем;</b>			
Слушать и проявлять интерес к речевым высказыванием взрослых:			
- рассказам,			
- стихам,			
- потешкам,			
- песенкам.			
Воспроизводить знакомые звукоподражания,			
Воспроизводить лепетные слова и усеченные фразы;			
Выполнять действия по простым речевым инструкциям,			
Отвечать на простые вопросы:			
- о себе,			
- ближайшем окружении.			
<b>Звукопроизношение</b>			
Нарушение звукопроизношения выявляются только специалистом			
Нарушение произношения заметны каждому, но речь понятна для окружающих			
Речь понятна только близким ребенка			
Речь отсутствует или непонятна даже близким ребенка (четвертая степень нарушения звукопроизношения, по существу, представляет собой анартрию)			
<b>Слоговая структура слова</b>			

<b>Фонематические представления</b>			
<b>Грамматический строй</b>			
<b>Лексический запас</b>			
<b>Познавательное развитие</b>			
<b>Сенсорное развитие</b>			
Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;			
Различать свойства и качества предметов: - мокрый – сухой, - большой – маленький, - сладкий – горький, - горячий – холодный.			
Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов: - большой – маленький, - горячий – холодный, - кубик – шарик.			
Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;			
Дифференцированно реагировать на звучание определённых музыкальных инструментов (выбор из трёх);			
Складывать разрезную картинку из двух частей;			
Учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится, кубик стоит, не катится, большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой).			
Дифференцировать звукоподражание («Кто тебя позвал?»): выбор из двух – трёх предметов или картинок).			
<b>Конструирование</b>			
Положительно относиться к процессу и результатам конструирования;			
Узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;			
Создавать простейшие постройки и конструкции;			
Создавать простейшие постройки из строительного материала;			
Создавать простейшие постройки из палочек;			
Проявлять интерес к выполнению коллективных построек			
Совместной игре с ними;			
Создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;			
Понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций, - возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;			
Играть, используя знакомые постройки.			
<b>Ознакомление с окружающим</b>			

Называть свое имя			
Отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»			
Показывать части тела и лица, отвечая на вопрос: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;			
Показывать на фотографии (выделив из трех)			
- себя			
- маму			
- папу			
Показывать или называть отдельные предметы			
- одежды,			
- посуды,			
- игрушки			
-овощи			
- фрукты			
Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых			
- животных,			
- птиц			
Отвечать на вопрос, указывая жестом или словом (где солнышко, дом, машина, вода, дерево).			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<b>Лепка</b>			
Активно реагировать на предложение взрослого полепить;			
Соотносить лепные поделки с реальными предметами;			
Лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, и прямыми движениями (колбаску, баранку).			
Раскатывая пластилин между ладонями круговыми (колобок).			
Положительно относиться к результатам своей работы;			
<b>Аппликация</b>			
Адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета;			
Наклеивать заготовку			
Соотносить аппликацию с реальными объектами;			
Положительно относиться к результатам своей работы.			
<b>Рисование</b>			
Адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать,			
Изображать знакомые предметы;			
Обследовать предмет перед рисованием,			
Обводить по контуру;			
Проводить прямые линии,			
Проводить прерывистые линии,			
Проводить волнистые линии,			
Закругленные линии различными изобразительными средствами;			

Соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;			
Положительно относиться к результатам своей работы.			

Критерии оценивания:

да

нет

с помощью педагога

### 3. Организационный раздел

#### Индивидуальный учебный план (на неделю)

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Примечание
Индивидуальные занятия учителя-дефектолога		
НОД воспитателя		
Индивидуальные занятия учителя-логопеда		

На основании коллегиального заключения ПМПК:

- Учитель-дефектолог организует работу по формированию математических представлений, познавательного интереса, коррекции мыслительной деятельности в соответствии с планом индивидуальной работы;
- Учитель-логопед организует работу по формированию предпосылок к возникновению речи, вызыванию речи, по исправлению звукопроизношения, вводит в работу с неговорящим ребенком технологии альтернативной коммуникации в соответствии с планом индивидуальной работы.

#### Условия для развития ребенка

##### Методическое обеспечение программы

1. Казинцева, Е.А., Померанцева, Т.А. Формирование математических представлений // Методическое пособие – Волгоград, 2009.- С.223
2. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата- М.,2001
3. Мамаева, А.В. Проявление коммуникативных нарушений с церебральным параличом, сочетающимся с интеллектуальным и речевым недоразвитием // Методические рекомендации – Красноярск, 2010. – С.104
4. Симонова Н. В. Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста (1,2,3 годы обучения). // Проект программы Научно-исследовательского института дефектологии АПН СССР – Москва. С.-75
5. Смирнова, И.А. Специальное образование дошкольников с ДЦП.// Учебно-методическое пособие – СПб. Издательский центр «Детство ПРЕСС» 2003.-С.153

6. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. .Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации.- М., 2009
7. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного / Под ред. Е.А. Стребелевой.- М., 1998
8. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной.- М., 2003
9. Худенко, Е.Д. ,Останина Е. В. Практическое пособие по развитию речи // Методическое пособие- Москва, 2000.- С.89